

Schatzgräber.

Der — in den literarischen und bildlichen Seltenheiten, Sonderbarkeiten etc. hauptsächlich des deutschen Mittelalters. Herausgegeben von F.

Scheible.

Stuttgart.

Verlag des Herausgebers. 8°

V. Theil.

Todtentänze. Die Baseler — in getreuen Abbildungen. Nebst geschichtlicher Untersuchung, so wie Vergleichung mit den übrigen deutschen Todtentänzen, ihrer Bilderfolge und ihren gemeinsamen Reimtexten. Sammt einem Anhang: Todtentanz in Holzschnitten des fünfzehnten Jahrhunderts. Von H. F. Massmann. Mit 80 Abbildungen auf 22 Kupfertafeln und mit 27 lithographierten Blättern. 1847. 127 l.